

L'épreuve de l'enfance

Par Guillaume Volant

Gaëtan était tout excité.

Aujourd'hui allait être un jour formidable pour lui. Il allait enfin pouvoir visiter une zone liminale ! Un privilège très rare dans la société dans laquelle il vivait. Âgé de 10 ans, lui et ses parents appartenaient au Corps Expéditionnaire des Voyageurs du Multivers, le CEVM. Un concept pseudo-scientifique qui parlait du principe qu'il existe une myriade d'univers parallèles au leurs et qui ne demandent qu'à être exploré.

Gaëtan avait déjà visité d'autres mondes parallèles au sien. Par l'usage d'un vortex homologué, il s'était amusé dans un monde de loisirs infinis composés de jeux vidéo, de réalité virtuelle, de jeux de rôle et autres jeux de société dans lequel l'ennui est un mot effacé du vocabulaire.

Une autre fois, il s'était baladé avec son amie Coraline dans un monde de jonquilles où le jaune est la couleur de base pour chaque objet : vêtements, bâtiments, véhicules, accessoires... Le jaune était la couleur prépondérante dans ce monde.

Et une autre fois encore, un monde plus triste, où l'égoïsme est l'indicateur de liberté le plus total. Un monde individualiste que Gaëtan avait moyennement apprécié.

Après tous ces voyages, il n'a jamais fait un arrêt dans un endroit liminal, c'est-à-dire un espace entre deux univers. Pour cela, il devait générer un vortex spécifique avec une fréquence particulière située dans un entre-deux. Un trait d'union entre deux mondes.

Ils avaient obtenu des Sages du voyage multiversel une source énergétique capable d'ouvrir dans le néant un passage vers l'inconnu. Il n'était pas seul pour ce voyage inédit. Il était accompagné de sa camarade Coraline, une fillette pas tout-à-fait comme les autres car elle était originaire d'une ancienne zone liminale. Donc à même de le guider dans cette aventure. Gaëtan avait procédé ainsi. Face au Mur des Voyages, il avait lancé dessus la capsule énergétique qui sous le choc avait ouvert un vortex. Main dans la main avec Coraline, ils avaient sauté à pied joints dans cette zone mystérieuse.

Et qu'avaient-ils découvert ?

Un endroit étrange, froid et silencieux. Un bâtiment statique avec autour d'eux de vieilles consoles informatiques poussiéreuses. La pièce était isolée de l'extérieur et un peu décevante pour une fameuse zone liminale. Sur l'un des murs il y avait un hublot. Les enfants s'en approchèrent et ce qu'ils découvrirent dehors les terrifièrent.

Il y avait à l'extérieur dans une sorte de vide cosmique d'une blancheur éclatante, un horrible vers bien gras et poisseux qui adore manger toute sorte de matière. Mais coincé dans une zone liminale sa seule source de nourriture, c'est la fameuse station liminalesque coincée entre deux univers et abritant Gaëtan et Coraline.

Catastrophe !

Les deux enfants sont en panique. Ils n'étaient pas du tout à l'abri dans cette station que le vers avait déjà commencé à dévorer. Coraline était incapable de les sortir de cette galère. Le bâtiment tremblait sous les assauts de la créature cauchemardesque. Les enfants ne savaient que faire. Gaëtan avait beau appuyer sur tous les boutons des écrans des consoles rien n'y faisait.

Le vers continuait d'arracher les antennes et les panneaux de la structure pour les engloutir et les digérer. La peur, l'effroi se lit sur leur visage. Ça craque et ça pète de toute part. Arrive l'instant fatidique où le vers avale le hublot. Le monstre est face à eux. L'atmosphère s'en va par la brèche avec un vif courant d'air. Pour ne pas être expulsé les enfants empoignent les rebords des consoles mais bientôt, ils sont comme happés par le vide. Le vers et sa bouche énorme entourés de dents tranchantes leur fait face. Gaëtan ferme les yeux entre les bourrasques qui le poussent vers l'extérieur. Il attend un miracle. Mais malheureusement dans une zone liminale, il y a peu de place pour l'espoir. Le monstre ombilical engouffre dans son estomac l'ensemble de la station avec dans le lot les deux enfants, Coraline et Gaëtan, engloutie par les sucs digestifs du vers, vivant dans le vide entre deux univers.

L'expérience est fort désagréable !

Imaginez-vous sombrer le long d'un tobogan infernale aux parois visqueuses. Ça pue, ça colle, c'est poisseux, les fluides organiques du tube digestifs de la créature recouvrent la peau et les vêtements des enfants qui tombent sans fin vers une mort certaine et inéluctable.

Ils hurlent leur effroi dans un environnement dantesque. Quand la chute terrible se termine, Gaëtan et Coraline atterrissent dans un bassin d'eau croupie. Ça pue, ça chlingue, c'est une infection puis un mini-vortex ce forme au milieu du bassin. L'eau saumâtre s'écoule par cet évidoir et entraîne avec, les deux gamins.

Eux qui attendent la mort ne sont pas au bout de leur surprise quand soudainement un éclair de lumière les téléporte dans une vraie piscine avec une eau pure traitée au clore.

Que s'est-il passé ?

Se demandent-ils incrédule.

Le père de Gaëtan approche du bassin pour les féliciter d'avoir réussi l'épreuve, lui et Coraline, l'épreuve de l'enfance. Il leur explique qu'en traversant le vortex, ils ont laissé derrière eux une signature énergétique et multiverselle capable de les retrouver, peu importe où ils seraient perdus. La zone liminale est un exercice qui prépare les futurs explorateurs du multivers.

Le vers est un prétexte pour affronter la peur de l'inconnu. Et même s'ils ont eu très peur, ils n'ont pas fait n'importe quoi, ils ont peu cédé à la panique et se sont laissé happé par le vers pour découvrir plus amplement le multivers !